

Incontro al "Severi" di Gioia Tauro **L'Avis** e la donazione retaggio magnogreco



Avis. L'incontro all'Istituto "Severi-Guerrisi"

Domenico Latino
GIOIA TAURO

I vertici dell'**Avis** di Reggio Calabria, con il presidente provinciale Antonino Posterino, hanno incontrato gli alunni delle classi prime e seconde dell'istituto "Severi-Guerrisi" per discutere, grazie all'organizzazione della referente del sostegno prof. Eliana Bellantonio, di valori universali sottesi alla democrazia come la vita, la salute e la libertà.

A introdurre il tavolo degli interventi nell'auditorium "Nicholas Green" è stato il dirigente scolastico Pino Gelardi che si è detto soddisfatto per le attività didattiche della campagna di donazione, intesa come forma di cultura diffusa attraverso l'educazione ai doveri di cittadinanza, curata dai docenti di tutte le classi dei plessi.

«Donare è meraviglioso – ha spiegato Gelardi – una fortuna perché significa che si è sani», immaginando anche la scelta della donazione degli organi come un gesto che conquista la sopravvivenza.

Sono stati inoltre rievocati episodi del passato in grado di fornire insegnamento. Non solo casi di cronaca, ma anche la traccia delle radici culturali magnogreche per far comprendere il più profondo senso della società e della tradizione calabrese, spiegate dal relatore Diego Geria, vicepresidente dell'**Avis** provinciale. Attraverso la proiezione di immagini dei reperti è stato inoltre illustrato l'iter dell'evoluzione della Città Metropolitana, dalla sua fondazione come colonia calcidese allo sviluppo economico e sociale della polis greca: personaggi quali Pitagora, statue e suppellettili scultoree, vasi ceramici.

Gli alunni del Liceo artistico di Palmi, coordinati dalle prof. Eleonora Pesaro e Giuseppina Barbera, hanno realizzato il premio da consegnare al vincitore del concorso "**Avis** e Magna Grecia" raffigurante la Dea della caccia Artemide ritta in piedi, creato nel laboratorio di ceramica, che d'ora in avanti sarà il simbolo dell'**Avis** nelle altre scuole. ◀

