

■ **PREMIO MONDIALE DI POESIA** L'evento finale in versione online

Sipario per il XXXV Nosside con un boom di visualizzazioni

Successo per l'evento finale del XXXV Premio Mondiale di Poesia Nosside

Ha ottenuto ottimi riscontri (circa 1500 visualizzazioni in 24 ore) il Video online dell'Evento finale del XXXV Premio Mondiale di Poesia Nosside. A causa dell'emergenza Covid si è dovuto rinunciare alla tradizionale e suggestiva cerimonia di premiazione nel Museo dei Bronzi.

Tuttavia il prof. Pasquale Amato, fondatore e presidente del Premio, ha organizzato egualmente un evento di grande respiro, con numerosi interventi.

Dopo la relazione del Presidente, che ha ricostruito il percorso accidentato dell'edizione più complicata e difficile della sua storia, si sono susseguiti, in momenti diversi dell'Evento gli interventi del vicesindaco di Reggio Calabria Tonino Perna, del Direttore del Museo Archeologico Nazionale Carmelo Malacrino, del Rettore dell'Università per Stranieri "Dante Alighieri" Antonino Zumbo, del maestro orafo Gerardo Sacco, di Mimmo Nisticò, Consigliere Nazionale Avis, di Teresa Timpano, Direttore Artistico del



Il professore Pasquale Amato

"Festival Miti Contemporanei", di Angelo Musolino, presidente dei pasticceri italiani Conpait, di Davide De Stefano, responsabile nazionale gelatieri Conpait, dello chef internazionale Filippo Cogliandro, del Presidente della Camera di Commercio Antonio Tramontana, del Segretario generale di Bova-Life Luca Micheletta e del giornalista Santo Strati, direttore di Calabria.Live.

Le liriche vincenti e le principali premiate sono state interpretate dagli attori Teresa Timpano e Lorenzo Praticò, con la partecipazione straordinaria del Direttore del Teatro di Cochabamba

(Bolivia) Bernardo Frank Muller e l'accompagnamento musicale dei Maestri Alessandro Calcaramo (chitarra) e Pasquale Faucitano (violino). I due vincitori di questa edizione sono l'italiano Stefano Balducci con una poesia in lingua sarda, e il messicano Francisco Azuela con una composizione dedicata a un popolo originario dell'America pre-colombiana. La prof.ssa Rosamaria Malafarina - Segretaria della Giuria del Premio - ha letto le motivazioni dei maggiori premiati, affiancata da Giada Amato che, in un abito di ispirazione greca della stilista teatrale René Stile

d'Epoca, ha offerto la visione dei Premi virtualmente consegnati. L'Antologia di tutte le poesie premiate è a cura di Pasquale Amato e Mariela Johnson Salfran e sarà pubblicata la prossima settimana in e-book e prima di Natale a stampa, per il terzo anno consecutivo, da Media&Books di Roma.

Il prof. Pasquale Amato ha evidenziato il bilancio lusinghiero di questa difficile edizione: «Il Premio Nosside - dopo la consueta suggestiva apertura a febbraio nella Fiera Internazionale del Libro dell'Avana a Cuba - si è adattato senza piegarsi all'emergenza della pandemia».

